

Огляд експозиції

Верхня частина музейної експозиції – 12 картин-вітражів, які оповідають про історичний шлях Книги завдовжки майже в 5 тис. літ.

Рідкісні видання XVIII – початку XX ст., зокрема, із колекції графів Бобринських, а також «Часослов», «Лавришівське Євангеліє», твори Вольтера, Дарвіна, збірка поезій І. Франка, видана у дореволюційному черкаському видавництві «Січ», та ін.



Колекція навчальної літератури, де поряд із посібниками XIX – поч. XX ст. є підручники колишніх професорів університету, за якими навчалися студенти й учні всієї України та СРСР.

Документальні матеріали й світлини стенду відображають славетну історію та сучасність наукової бібліотеки ім. М. Максимовича як провідного підрозділу Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького.



Подано оригінали книжкових ілюстрацій та екслібрисів, виконані народним художником України, академіком Василем Перевальським (зокрема, ілюстрації до видань І. Франка, П. Тичини, М. Рильського, І. Драча та ін.)

Представлено незвичайні за поліграфічним оформленням і подачею інформації книги.

Експонуються виконані заслуженим художником України Віктором Крючковим медалі, присвячені відомим українцям (Т. Шевченку, Є. Сверстюку, Т. Осьмачці, В. Симоненку, Ю. Горлісу-Горському).



Добірка діаспорної літератури першої третини XX ст., яка видана у Нью-Йорку, Відні, Вінніпезі, Парижі, Львові (часів його належності до Австро-Угорщини й Польщі) тощо.



До огляду пропонуються шевченківські «Кобзарі» різних років видання, інші твори національного пророка, а також рідкісна література про його творчість.

Світлини та матеріали стенду знайомлять з історією бібліотечної справи на Черкащині від кінця XIX ст. до сьогодення.



Презентується колекція книг із автографами відомих творців слова: Ліни Костенко, Дмитра Павличка, Івана Драча, Павла Загребельного, Василя Захарченка, Миколи Негоди, Сергія Носаня та ін.



Власні видання наукової бібліотеки ім. М. Максимовича: бібліографічні та біобібліографічні покажчики, навчальні посібники, науково-популярні та персоналістичні книги, окремі числа періодичних видань книгозбірні.

Нижні вітрини:



Добірка газетного ретро-фонду 1905 – 1930 рр.



Артефакти, які свого часу супроводжували повсякденність бібліотек та їхніх читачів: гасова лампа, рахівниця, лічильники відвідувань та книговидач, друкарська машинка, множильні та штампувальні пристрої тощо.



Документи наукової бібліотеки.



Особисті речі класиків новітньої української літератури І. Драча та М. Негоди.

Мистецька мінігалерея:



Пейзажі та акварелі народних художників України І. Фізера та І. Бондаря, заслужених художників В. Олексенка та В. Афоніна, батік заслуженої художниці Т. Касьян та гобелен заслуженої художниці О. Теліженко.

Запрошуємо до ознайомлення з експозицією Музею історії університетської книги, який відкрито у жовтні 2021р. до 100-річчя Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького

Чекаємо на вас:

📍 Наукова бібліотека ім. М. Максимовича Черкаського національного університету ім. Б. Хмельницького
вул. Університетська, 22
м. Черкаси, Черкаська область, 18031

☎ +38 (0472) 35-52-29

✉ biblioteka@cdu.edu.ua

📌 <https://www.facebook.com/bibliotekacdu>

Контактні особи:

Голиш Григорій Михайлович, директор наукової бібліотеки ім. М. Максимовича тел. +38 (097) 047 6774

Мальована Любов Миколаївна тел. +38 (066) 454 4526



Книга є альфою і омегою всякого знання, начало начал усякої науки (С. Цвейг)

Музей історії університетської книги



Наукова бібліотека імені Михайла Максимовича Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького